

Stages de théâtre 2023-2024

Lieu : Espace K, 10 rue du Hohwald à Strasbourg

Nous vous proposons 4 stages de théâtre. Chacun est animé par un intervenant différent et se développe autour d'un thème spécifique. Les stagiaires ainsi que les intervenants s'engagent à respecter les recommandations sanitaires qui seront en vigueur lors de leur stage.

Tous les stages sont accessibles à partir de 17 ans.

Merci de conserver ces informations et de nous renvoyer, au plus tard 15 jours avant chaque date, la partie ci-dessous accompagnée du règlement à l'ordre du Kafteur :
Espace K 10 rue du Hohwald 67000 STRASBOURG

NOM :

Date de naissance :

Adresse :

Mail :

Téléphone privé :

PRÉNOM :

Profession :

Code postal et ville :

Téléphone professionnel :

Stages choisis :

- Initiation et découverte du théâtre**
Samedi 21 octobre de 14h à 18h et dimanche 22 octobre de 10h à 12h et de 13h à 17h

- Improvisations longues**
Samedi 04 novembre de 14h à 18h et dimanche 05 novembre de 10h à 12h et de 13h à 17h

- À la recherche de sa propre danse avec humour et fantaisie**
Samedi 02 mars de 14h à 18h et dimanche 03 mars de 10h à 12h et de 13h à 17h

- Autour de la voix**
Samedi 27 avril de 14h à 18h et dimanche 28 avril de 10h à 12h et de 13h à 17h

**Merci d'envoyer des chèques séparés pour chaque stage
et non un chèque global.**

Date et signature

Initiation et découverte du théâtre

Samedi 21 octobre de 14h à 18h et dimanche 22 octobre de 10h à 12h et de 13h à 17h

Encadré par Pascale Jaeggy. À partir de 17 ans.

« Tu n'as jamais osé franchir le pas mais le théâtre t'a toujours tenté ? Ce stage est fait pour toi. En passant par des exercices sur le corps, la voix, la respiration et la confiance, nous irons progressivement vers le jeu théâtral et l'improvisation. »

*Tarif : 75€ + 30€ d'adhésion**

Improvisations longues

Samedi 04 novembre de 14h à 18h et dimanche 05 novembre de 10h à 12h et de 13h à 17h

Encadré par Quentin Ehret. À partir de 17 ans.

« Cette proposition de stage naît de mon cambriolage (complice) de l'enseignement de Yan Allegret, auteur et metteur en scène. Je vous invite à vous (ré)approprier les 10 outils de jeu forts qui la structurent et à improviser sur de longues durées. Je serai là pour mener le jeu, coordonner la recherche et vous donner un cadre aussi clair et serein que possible. Le travail portera sur les notions de présence, de physicalité, d'attention, d'instinct, de musicalité, de parole et de silence autour d'une énigme : l'interprète est-il là pour raconter une histoire ? »

*Tarif : 75€ + 30€ d'adhésion**

À la recherche de sa propre danse avec humour et fantaisie

Samedi 02 mars de 14h à 18h et dimanche 03 mars de 10h à 12h et de 13h à 17h

Encadré par Hélène Blanck. À partir de 17 ans.

Ce stage est ouvert à toutes personnes sensibles au mouvement. Par des jeux de découverte et d'attention au corps, d'écoute et d'exploration, il ouvrira à des recherches poétiques sur sa propre danse avec humour et fantaisie, et mènera à une écriture chorégraphique qui mêle les disciplines (théâtre, poésie, arts plastiques).

*Tarif : 75€ + 30€ d'adhésion**

Autour de la voix

Samedi 27 avril de 14h à 18h et dimanche 28 avril de 10h à 12h et de 13h à 17h

Encadré par Hugo Boulanger. À partir de 17 ans.

Durant ce stage, nous chercherons d'abord à bâtir un vocabulaire commun pour décortiquer les composantes sonores d'une voix. Ensuite, nous jouerons individuellement et collectivement à opérer des variations vocales pour découvrir l'amplitude de notre instrument et apprivoiser les sensations du son propagé dans le corps. Enfin, le chant collectif nous permettra de mettre en application les techniques étudiées.

*Tarif : 75€ + 30€ d'adhésion**

*** L'adhésion au Kafteur de 30€ est obligatoire et annuelle. Pour les stages, elle donne droit à une carte de membre usager et à un tarif réduit pour la plupart des spectacles de la saison.**